

Kedves Ügyfelünk, leendő Ügyfelünk!

Engedd meg, hogy bemutatkozzak. Mészáros Ádám vagyok az M-Média System fotó- videó stúdió tulajdonosa. Amikor megalapítottam az M-Média System Stúdiót, az volt a célom, hogy egy olyan professzionális, és egyben minőségi fotós, illetve videós szolgáltatás palettát alakítsak ki, mely maximálisan kiszolgálja a magánszemélytől egészen az óriás multiig szinte mindenkit.

Megrendelő - azaz lehet, hogy éppen TE-, már előre tudod, hogy mit kapsz a pénzedért, milyen kiszolgálásban lesz részed, és ami a legfontosabb miért adsz pénzt. Az ember életének egyik legfontosabb momentuma az esküvő. Az ifjú pár egybekelése mind nektek, mind pedig a kedves születeknek is nagyon nagy öröm. Minden szülő szeretné a gyermekének a legjobbat, a legszebbet adni, és ha az esküvőről van szó, akkor meg még inkább. Ebben a csodás pillanatban nem mindegy, hogy azok az emberek, akiket megbízol esküvőd fotózásával, vagy videózásával mennyire járatosak a témában.

A mai világban nagyon sok a kontár, és még több az, aki azt hiszi magáról, hogy jó esküvői fotós, vagy esküvői videós. Persze ez nem megy egyik napról a másikra, ezt tanulni kell, gyakorolni, másképp nem megy. De honnan tudod, hogy nem épp te vagy a teszt alany? És honnan tudod, hogy nem épp a Te esküvőd élete első esküvője? Megéri ez a kockázat? Vélhetőleg ez a pillanat lesz életed egyetlen esküvője, megéri, hogy egy olyanra bízod ennek a csodás élménynek a megörökítését, aki nem is ért hozzá?

Bízom benne, hogy ezzel az E-BOOK-kal egy olyan segítséget tudok neked nyújtani, mellyel nem követed el azokat a hibákat, amiket a mostani párok elkövetnek, valamint megérted azt, hogy inkább megéri pár tíz ezer forinttal többet fizetni, de akkor a Szolgáltató már előre tudja minden gondolatodat, és ne kérdezzen vissza folyamatosan, hogy ez így jó, vagy az úgy jó lesz?

Mik a leggyakoribb hibák, amit elkövethetsz esküvői fotózás, vagy esküvői videózás megrendelése esetén?

A leggyakoribb hiba az esküvői fotós, vagy esküvői videós választásánál a szolgáltatás összegének behatárolása. Míg egy amatőr elkér egy-egy esküvőért 40-50 ezer forintot, addig egy profi, aki ennek szentelte az életét, megvásárolta hozzá a lehető legkomolyabb technikát, hogy a kép ne remegjen, a boldogító IGEN-t lehessen hallani majd a videón, nyomon követi a trendeket, az 150-200 ezer forintot.

De mi kerül ennyibe egy esküvői fotón, vagy esküvői videón?

A tudás! Az a tudás, amit a szolgáltatás megrendelésével a részedre bocsátunk. Ez a tudás biztosíték számodra arról, hogy az általunk készített esküvői videó, illetve esküvői fotó mind minőségileg, mind pedig szakmailag a lehető legmagasabb elvárásoknak is meg fog felelni.

Milyen elvárások azok, amiknek meg kell felelni egy esküvői videósnak, illetve esküvői fotósnak?

Nem kell neked értened az esküvői fotós, illetve esküvői videós szakmához, hogy lásd egy kiadott munka hibáit, vagy éppen előnyeit. Nagyon gyakori hiba a bemozdult kamera, a rossz kiélezésből adódó homályos kép, nem jól komponált kép (lemarad, pl. a menyasszony, vagy a vőlegény a képről, vagy az esküvői csokor), a rossz, érthetetlen hang, illetve fotóknál is a hang kivételével ugyan ezek elmondhatóak.

De, hogy lássuk ezt a gyakorlatban is, mutatnék Neked pár szemmel látható példát:



Kiégett a kép

Homályos a kép

Jól beállított

A fent bemutatott képek úgy érzem, hogy jól mutatják az előbbiekben írt példákat.

Miért fizetnél egy ilyen jellegű munkáért?

Az esküvődet, ha visszanezzük évek múlva házi videót, vagy házi fotót szeretnél visszanezni? Szerintem erre a válaszod biztos az, hogy NEM! És teljesen igazad van. A TE esküvőd ettől sokkal többet jelent!

TE mit tudsz ez ellen tenni?

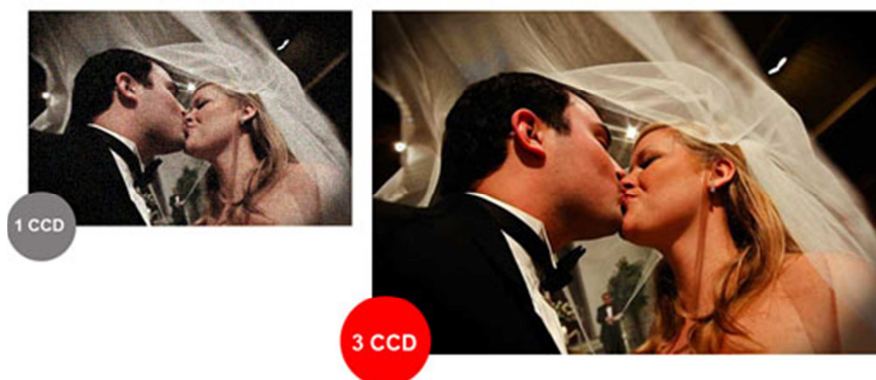
Elsőnek is körbe nézed az ilyen jellegű cégek referenciáit, és meggyőződsz arról, hogy ők valóban értenek ehhez, vagy csak arra hajtanak, hogy megszerezzék a pénzedet, és utána majd kapsz, amit kapsz. Nagyon fontos, hogy az ajánlat kérésben térj ki arra, hogy milyen határidővel vállalják a munkát.

Ha ezt még az elején nem fixálsz le, akkor beleszaladsz nagyon gyorsan egy 3-4 hetes vállalási időbe is, vagy még ettől is többbe. Az amatőr esküvői videósok, esküvői fotósok általában nagy határidőre vállalnak, úgy vannak vele, hogy az az évi 2-3 megrendelés nekik bőven jó, minek kapkodjanak. A profi stúdiók, akik éves szinten 10-20 esküvőt is sikeresen levezényelnek nagyobb tapasztalattal indulnak az utómunkákba, így ők megtehetik azt, hogy 1-2 hétre vállaljanak.

Neked pont egy ilyenre van szükséged!

Gondolj bele, milyen jó érzés mikor hazajöttök a nászútról és már készen is van az esküvői videó, vagy az esküvői fotó, büszkén mutathatjátok meg rokonaitoknak, barátaitoknak, hogy nézzétek ilyen volt. Ragozhatnám itt regényszerűen, egy a lényeg: fordíts időt a részletekre, hisz minden a részleteken múlik.

A következő képen, azt szeretném neked megmutatni, hogy milyen sok múlik egy profi kamera képén:



A baloldalon a hagyományos amatőr kamera képe látható, még a jobb oldalon a professzionális kamerával készült felvétel. Színben, mélységélességben, zajban is látható a különbség.

Ezek után bízom benne, hogy sikerült nem csak leírnom, de szemléltetnem is veled azt, hogy milyen elvárásoknak kell megfelelni egy esküvői fotósnek, vagy esküvői videósnek. A következőkben szeretnék még segíteni neked abban is, hogy mi a feladata egy esküvői fotósnek, illetve egy esküvői videósnek.

Az esküvői fotós

Mi egy esküvői fotós feladata? Mindenki egyből rávágja, hogy a fotózás, de ez koránt sem így van. A fényképezőgép az csak egy eszköz, mely segít a profi, gyakorlott esküvői fotósnek a képi megvalósításban. Az esküvői fotózás nem csak a fotózásról szól!

Egy olyan nyitott és kreatív emberről beszélünk most, akinek tudnia kell minden egyes lépésedet, tudnia kell komponálni, kitűnően használnia gépét és az olyan mozzanatokat elcsípni, hogy évek múlva is esküvői képeid visszanezésével ugyan az a hangulat jöjjön vissza, mint a nagy napon.

Ugye nem is egyszerű? De menjünk tovább, és nézzük meg, hogy egy esküvői videósnak milyen feladatai vannak.

A esküvői videós

A legnehezebb feladata az esküvői videósnak van, hisz egy kamera beállítása nem fél pillanat, ahhoz, hogy a képi, illetve hangi beállítások kiválóak legyenek arra igen is, rá kell szálni a felvétel előtt az időt.

De ugye ezért nem állítjuk meg az esküvőt, hogy „Bocsi, ne haragudj, épp beállítok”?

Nem bizony. Ebből neked, mint megrendelőnek, és mint a nap főszereplőjének semmit nem szabad érzékelned. Úgy kell tudnia meglapulnia, hogy ne zavarja se az esküvői fotóst, se azokat a vendégeket, akik épp Rád kíváncsiak.

Nagyon sok esküvői videós nem használ állványt, illetve semmi stabilizáló eszközt, mert azt „állítják”, hogy képesek rezgésmentes képet készíteni, ami elképzelhető egy ideig, de egy 20-30 perces ceremónia alatt?

Hidd el sokkal profibb lesz a felvétel, hogyha egy profi állványt, vagy egy steadycam-et használ a kameraman. (A steadycam az a stabilizáló berendezés, mellyel a kamerát a kameraman testére lehet rögzíteni oly módon, hogy azzal rezgésmentes úsztatásokat tudjon készíteni) Hozzáteszem ezzel igazi filmszerű videókat, lehet létrehozni.

Nem túl gyakran fordul elő esküvői videósok körében –de én már találkoztam vele-, hogy nincsen egy épkezláb ötlete. Ez a legrosszabb, ami történhet veled a saját esküvőd megörökítésének pillanatában.

Gyakorlatilag neked kellene megrendezned a saját esküvőd videóját. Azért ez nem kis feladat, főleg, hogy ettől sokkal fontosabb dolgaid is akadnak ezen a napon, mint például ruhapróba, smink, fodrász, és még sorolhatnám. Úgyhogy kérj mindig az esküvői videóstól egy forgatókönyvet, hogy mi alapján fogja elkészíteni az esküvői videókat, esetleg a referenciái közül emelj ki egy-két videót, ami neked nagyon tetszett és kérd meg, hogy törekedjen egy hasonló készítésére.

Ha neked abszolút nem felel meg ahogy ő dolgozik a referencia munkái sem, csak azért, mert Ő az olcsóbb ne válaszsd! Ne kapkodj soha! Gondoljátok végig a kedves pároddal, hogy mit szeretnétek, és együtt közösen válasszátok ki azt az esküvői videóst, akivel szívesen dolgoznátok együtt, hisz Ő a nagy napon az életeket részévé fog válni, nyomon követi a veletek kapcsolatos történéseket, melyből a végén átadja nektek a kész esküvői videót.

Végezetül

Remélem, hogy sikerült hasznos tanácsokkal, információkkal ellátnom téged és nem követsz el olyan hibákat, melyről írok az E-BOOK-ban.

Ha a továbbiakban segítségre, vagy tanácsra lenne szükséged, esetleg megtisztelsz bennünket azzal, hogy mi készítsük el álmaid esküvőjét, akkor keress bátran, állok rendelkezésedre.

További esküvői videó készítéssel kapcsolatos oldalunk:

<http://www.eskuvoivideokeszites.hu/pid1/Eskuvoi-video-keszites>

További esküvői fotózással kapcsolatos oldalunk:

<http://www.eskuvoivideokeszites.hu/bid57/Fotozas/Eskuvoi-fotozas>

Üdvözlettel:

Mészáros Ádám